Xewna Hozan DilgeÅŸ bÃ» rastÃ®!

Li nehiyeya Melleyê ya Elmanyayê, ÅŸeva piÅŸtgiriyê bo Hozan DilgeÅŸê ku rûyekî nasraw ê muzîka Kurdî ye û yê ku nexweÅŸiya ÅŸekir pê re heye hate lidarxistin. Di ÅŸevê de, ji ber tevkariyên li muzîka Kurdî kirî, du plaket dane Hozan DilgeÅŸ

Åževa piÅŸtgiriyê bo Hozan DilgeÅŸê ku bi saz û awazên xwe di TêkoÅŸîna Azadîxwaz a Kurdistanê de xwe dayî hezkirin hate lidarxistin. Di ÅŸeva piÅŸtgiriyê ya ku ji aliyê Platforma Hunermendên Kurd ên Êzidî (PHKE)yê û Tev-Çandê ve li nahiyeya Melleyê ya Elmanyayê hate birêvebirin de, gelek hunermend û bi sedan kes amade bûn.

Åževê bi deqiqeyek rawestana rêzgirtinê dest pê kir û li ser navê PHKE’yê axaftinek hate kirin. Di axaftinê de, hate gotin, bi qasî ku têr bike, em xwedî li hunermendên Kurd dernakevin, paÅŸê wiha pê de çû, “Em minetdarên Hozan DilgeÅŸ in, ê ku xwe fedayê gelê xwe kiriye û em gihandine vê astê”.

Hozan DilgeÅŸ di dema selteneta keyayan de, bi strana li ser keyayan gotî, strana “Lo Mixtaro”, xwe kiribû hedef û hate gotin, “ji ber ku di têkoÅŸîna Kurdan de Hozan DilgeÅŸ bûye çirayek ji bo me, em spasî wî dikin”.

Tev-Çandê jî, ji ber bi salan e xizmetê ji çanda Kurdan re dike, wî dide jiyandin û ji bo ku xwe kiriye regezeke jiyandinê, Hozan DilgeÅŸ pîroz kir û banga xwedîderketinê li hunermendên ku ji ber hunera ku çêkirine bûne hedef hate kirin.

Hozan Xelîl Xemgîn jî bal kiÅŸande ser xebatên ku bi Hozan DilgeÅŸ re di binê banê Hunerkomê de bi salan meÅŸandine û bi vî awayî balkiÅŸand ser xebatên wê demê: “Hozan DilgeÅŸ bi salan e bi derzî û dermanên xwe, ji ÅŸevekê beziya ÅŸeveke din. Xwarina wî di çenteyê wî de, li ser riyan bû. Wî berjewendiyên xwe yên kesî her dem dixistr rêza duyem. Wê hingê hunermendên Kurd kêm bûn û ji bo hemû ÅŸevan bi bez diçû. DilgeÅŸ bi wê rewÅŸa xwe ve tu ÅŸev bernedida û digot, “Ez ê li gel gelê xwe cî bigirim”. Xelîl Xemgîn got, “bi armancên siyasî em nebûne hunermend, em bûn kedkarên gelê xwe” û wiha pê de çû, “ji bo ku tu bibî hunermend, divê gel te qebûl bike. Ev erêkirin ji bo DilgeÅŸ hatibû dayîn”.

Di axaftinên ku ji aliyê Cercûr Cemîl serokê Federasyona Komelên Êzidiyan, Nedim Erkis Hevserokê Encûmena Êzdîya Ya Bilind ÊZÎD.Serokê Meclîsa Gel a Bielefeldê, Tahir Koçer û rojnamevan KakÅŸar Oramar ve hatin kirin de, ji ber xizmetên Hozan DilgeÅŸ ew pîroz kirin û daxwaz hate kirin xwedî li hunermendan derkevin.

Di ÅŸevê de, Koroya Zarokan a Bielefeldê, Îdris Bago, K. Rizgar BiÅŸar, Åžemdîn, BaÅŸo, Xemdar, Peywan, Xelîl Xemgîn, Melek, Xemgîn Bîrhat, Seyîtxan, Cewat Merwanî û Kawa bi stranên xwe yên xweÅŸ ÅŸev xemilandin.

Åžev pê ve, Hozan DilgeÅŸ axaftinek kir û spasiyên xwe pêÅŸkêÅŸî kesên ku tevî ÅŸevê bûne kir û wiha got: “We ez pirt bextewar kirim. Pirr kêfxweÅŸ bûm. Em malbatek in. Divê em hêza xwe kom bikîn û bibin yek. Di vê têkoÅŸînê de, gelek hunermend ÅŸehîd ketine. Em Kurd di wê pêvajoyê de bê tecrube bûn, me nezanî em xwedî li nirxan derkevin. Ji ber vê ÅŸeva piÅŸtgiriyê pirr kêfxweÅŸ bûm. Di sêrî de li PHKE û Tev-Çand’ê, ez spasî we tevan dikim”.

Di ÅŸeva ku Mîr Muzîkê tacegul ÅŸandê de, ji aliyê PHKE û Tev-Çand’ê ve, her yekê, ji ber xebatên Hozan DilgeÅŸ plaketek dane Hozan DilgeÅŸ. DilgeÅŸ coÅŸ û xuroÅŸa xwe nekarî veÅŸêre, li ber çepik û diruÅŸman plaketên xwe wergirt.

Hin ji stranên DilgeÅŸ ev in: Biçûkê Canê, Lê Xin Gerîla Lê Xin, Bêrîvanê, Nisêbîn, Egîd Bi Heybet, Mixtaro, Åžerê Bagokê, Axa Me Zêr û Zengîn.

Åževa piÅŸtgiriyê bi stranan û dîlanê heta derengiya ÅŸevê dom kir.

Cavkani: Dergush.com